

TRACE



DESIGNER Francesco Forcellini	YEAR 2021	CATEGORY Vase	ENVIROMENT Indoor	COUNTRY OF ORIGIN Made in Portugal
---	---------------------	-------------------------	-----------------------------	--

Trace è una famiglia di vasi, disponibili in diverse dimensioni, realizzati in ceramica bianca con finitura esterna opaca e interna smaltata lucida. La superficie di questi oggetti presenta una caratteristica texture quadrettata dall'aspetto irregolare, frutto dell'eccezionale connubio tra manifattura artigianale e tecnologia di stampa tridimensionale. La trama dei vasi, impressa per sempre nella ceramica, cattura e inganna lo sguardo, rivelando tutta la forza espressiva della materia. Trace è un oggetto estremamente contemporaneo, in cui l'armonia dell'estetica digitale si fonde con il fascino della lavorazione artigianale della porcellana, rendendo ogni pezzo unico e inimitabile.

Trace is a collection of vases, available in different dimensions, made of white ceramic with matte finish on the outside and polish enameled coating on the inside. The surface of these objects features an irregular checkered texture, the outcome of a perfect combination of artisan manufacture and three-dimensional printing technology. The pattern of the vases, forever engraved on the ceramic, captures and confuses the viewer, showing all the expressive strength of the material. Trace is an extremely contemporary object, in which the harmony of digital aesthetics perfectly blends with the charm of the artisan pottery manufacture, making each piece one-of-a-kind.



DESCRIPTION

Collezione di vasi in ceramica bianca (RAL 9010) dalla caratteristica texture quadrettata con superficie irregolare, risultato del connubio tra tecnologia di stampa 3d e manifattura artigianale. Esterno opaco, interno smaltato.

Series of vases made of white ceramic (RAL 9010) with an irregular checkered texture, the outcome of a perfect combination of artisan manufacture and 3d printing technology. Matt finish on the outside, polish enamelled coating on the inside.



cm. Ø32,5x13h
inch Ø12³/₄x5¹/₂h

PO_2101A



cm. Ø29,5x36,5h
inch Ø11¹/₂x14³/₄h

PO_2101B



cm. Ø20x48,5h
inch Ø7³/₄x19¹/₂h

PO_2101C



cm. Ø17x24h
inch Ø6³/₄x9³/₄h

PO_2101D

FRANCESCO FORCELLINI



Francesco Forcellini è nato a Milano e cresciuto a Firenze, si laurea al politecnico di Milano in design dell'innovazione. Nel 2017 fonda il suo studio a Milano, dopo aver lavorato a Londra e in Olanda per studi ed agenzie di riconoscimento internazionale.

Progetta analizzando l'essenza degli oggetti, il loro archetipo, significato e processo costruttivo, cercando l'innovazione attraverso nuove espressioni formali.

L'elemento chiave della sua progettualità è l'esaltazione della consistenza materiale del prodotto, la sua fisicità. Questa viene perseguita tramite una riduzione formale della complessità degli oggetti e la valorizzazione delle loro superfici.

Design per l'innovazione del prodotto, utilizzando la consistenza materiale per trasmettere significato.

Francesco Forcellini was born in Milan and raised in Florence, he graduated from Milan Polytechnic in Design Innovation. In 2017 founded his own studio in Milan after working in London and in the Netherlands for internationally recognised design studios and agencies.

Forcellini designs by analysing the essence of objects, their archetype, meaning and construction process, seeking innovation through new formal expressions.

The key element of its design is elevating the material consistency, its physicality. This is pursued by reducing the formal complexity of the objects and enhancing their surfaces.

Design for product innovation, using the physicality of the material to convey meaning.

FORCELLINI FOR CAPPELLINI



TRACE