

RIBBON



DESIGNER
Nendo

YEAR
2007

CATEGORY
Stool

ENVIROMENT
Indoor

COUNTRY OF ORIGIN
Made in Italy

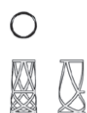
In un ciclo continuo, nastri di lamiera di metallo tagliata al laser compongono lo sgabello Ribbon ideato da Nendo, il team di designer capitanato dall'architetto Oki Sato. Premiato dal Red Dot Award, dall'iF Products Design Award e dal Furniture Design Award, questo sgabello consiste in elementi di lamiera provenienti dalla una singola lastra, piegati per dare l'impressione di svolgersi su se stessi incrociandosi a un'altezza ideale per garantire massima stabilità. La famiglia di sgabelli Ribbon include varianti alte e basse, disponibili in versione laccata opaca nei colori bianco, rosso, nero e fango. Per offrire un quoziente di extra comfort alla seduta, è proposto un cuscino magnetico, imbottito in poliuretano espanso e rivestito in una selezione di pelli e tessuti di collezione.

Continuously flowing ribbons of laser-cut metal compose the Ribbon stool by Nendo, the team of designers headed by architect Oki Sato. A recipient of the Red Dot Award, iF Products Design Award and Furniture Design Award, this stool is made of sheet metal derived from a single sheet, folded to give the impression that it is twisting and folding at the ideal height to ensure maximum stability. The Ribbon stool range includes high and low versions, available in matte lacquered finish in white, red, black and mud. For added comfort, the seat can also be equipped with a magnetic cushion, padded with polyurethane foam and covered in a selection of leathers and fabrics from the collection.

DESCRIPTION



RIBBON



cm. Ø37,5x77h
inch Ø14³/₄x30¹/₄h

RI_1LL



cm. Ø37,5x44h
inch Ø14³/₄x17¹/₄h

RI_2LL



cm. Ø32x3h
inch Ø12¹/₂x1¹/₄h

RI_CU1

STRUTTURA
lamiera di metallo

STRUCTURE
metal plate

FINITURA STRUTTURA
verniciato opaco:
01 bianco
34 rosso
04 nero
71 fango

STRUCTURE FINISH
matt varnished:
01 white
34 red
04 black
71 mud

CUSCINO
magnetico, con inserto in fibra di legno a media densità, imbottitura in poliuretano espanso

CUSHION
magnetic, with middle-density food fibre frame, padding in polyurethane foam

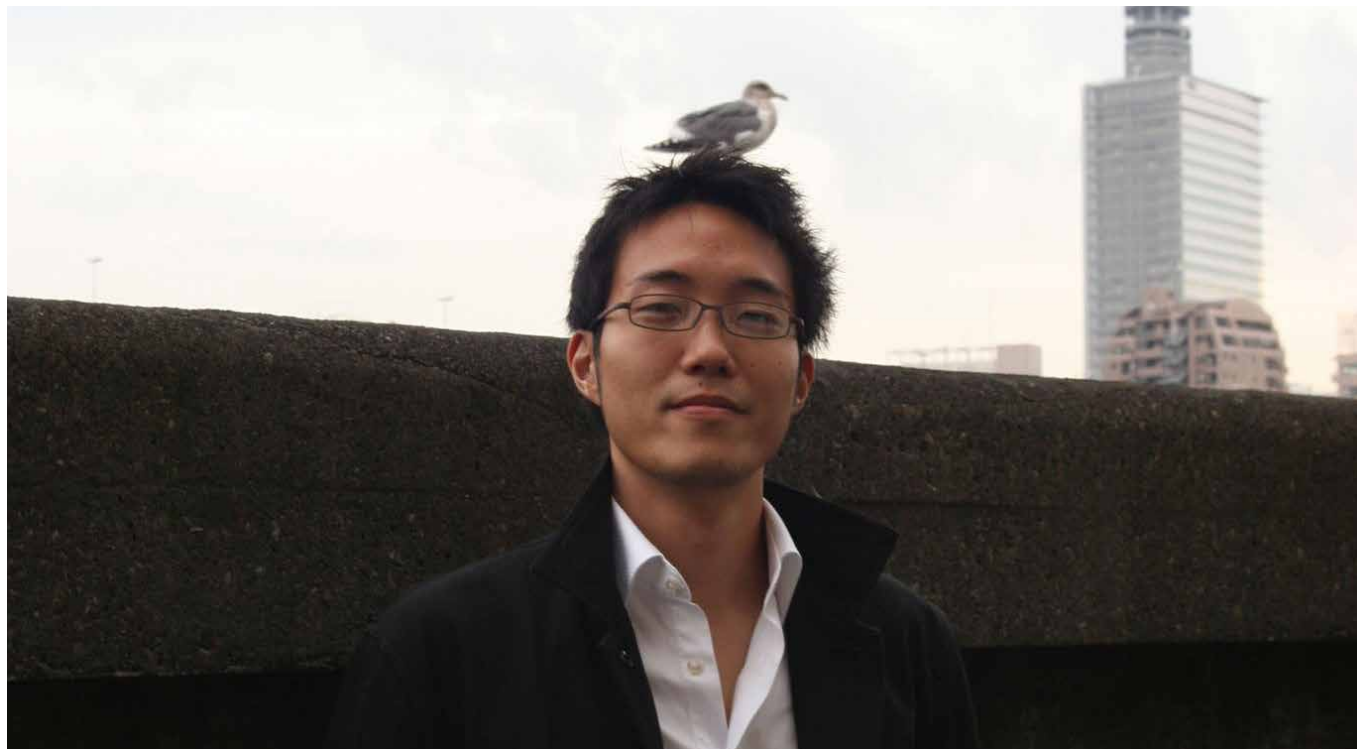
RIVESTIMENTO CUSCINO
fisso in tessuto e pelle
Piedini e poggiatesta
plastica trasparente

CUSHION COVER
fixed in fabric and leather
Feet and footrest
transparent plastic

CERTIFICATIONS



NENDO



Guidato dall'architetto Oki Sato, il collettivo di professionisti che si riunisce sotto il nome Nendo rappresenta dal 2002 un'alternativa colta e raffinata al design autocelebrativo ed egoriferito. Il termine giapponese "Nendo", infatti significa "creta" e il lavoro dello studio, che spazia dall'architettura d'interni, al mondo dell'arredo e della grafica, vuole restituire questa immagine di flessibilità e duttilità propria della materia. La peculiarità dello studio Nendo è proprio quella di abbandonare le rigidità e dimostrarsi plasmabile, modellabile nella forma voluta, per affrontare al meglio e in maniera organica le sfide della progettazione contemporanea. Tra i prodotti di Nendo realizzati per Cappellini troviamo la famiglia di librerie bifacciali Drop, gli elementi della serie Peg, gli appendiabiti Koeda e Tuta, gli sgabelli Ribbon e il tavolo Bambi, tutti accolti da un grande successo. In pochi anni, gli oggetti firmati da Nendo hanno ricevuto importanti riconoscimenti internazionali.

Since 2002, under the guidance of architect Oki Sato, the collective of professionals united under the name Nendo has come to represent a cultured and refined alternative to the self-celebratory and self-referential design scene. In fact, the Japanese word, "Nendo", means "clay" and the work of the studio, spanning from interior design to the world of furnishings and graphics, is meant to express the image of the flexibility and ductility of matter. The particularity of studio Nendo is precisely that of abandoning rigidity to take on a malleable and shapeable form, in order to find the best organic approach to the challenges of contemporary design. Among the products Nendo has created for Cappellini, is the double-sided Drop bookshelf family, the Peg series, the Koeda and Tuta coat hangers, the Ribbon stools and the Bambi Table, all of which were a great success. In just a few years, the Nendo's signature objects have already received important international accolades.

NENDO FOR CAPPELLINI



DROP



PEG ARMCHAIR



RIBBON



THIN BLACK TABLE

Bambi | Lucky | Peg Bed | Peg Chair | Koeda | Tuta | Waku

Qualità e Ambiente / Quality and Environment

Tutta l'organizzazione di Cappellini è impegnata a mantenere attivo un Sistema di Gestione Integrata per la Qualità e l'Ambiente, conforme ai requisiti delle norme UNI EN ISO 9001:2015 e UNI EN ISO 14001:2015.

Vogliamo inoltre migliorare continuamente le nostre performances in termini di qualità, ambientali, di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro, misurandone sistematicamente i progressi e valutando l'impatto ambientale secondo un approccio di prospettiva di ciclo di vita.

Nello specifico Cap Design S.p.A. è impegnata a:

- garantire la continuità del pieno rispetto di tutti i pertinenti requisiti posti dalla vigente legislazione nazionale, regionale e locale in materia ambientale;
- promuovere tra i propri dipendenti, clienti, fornitori ed outsourcers un senso di responsabilità verso l'ambiente ed il coinvolgimento nella gestione delle problematiche ambientali;
- adottare le disposizioni necessarie per prevenire o eliminare l'inquinamento e, qualora ciò si riveli impossibile, per ridurre al minimo l'impatto ambientale delle proprie attività;
- valutare gli effetti sull'ambiente delle attività in corso e di nuova attività, prodotto o processo per individuare le priorità d'intervento e di controllo;
- ridurre il più possibile la produzione di rifiuti, attraverso anche l'applicazione sistematica della raccolta differenziata;
- minimizzare i consumi energetici;
- assicurarsi che la politica ambientale ed il relativo sistema di gestione siano compresi, attuati e mantenuti a tutti i livelli dell'organizzazione e che il sistema sia sostenuto da periodiche e sistematiche attività di formazione e addestramento.

The entire organization of Cappellini is committed to maintain an Integrated Management System for Quality and the Environment, that is fully compliant to the standards of UNI EN ISO 9001: 2015 and UNI EN ISO 14001: 2015.

We also want to continuously improve our performance in terms of quality, environmental, health and safety in the workplace, systematically measuring our progress and evaluating the environmental impact of our products applying a life cycle perspective.

In particular, Cappellini is committed to:

- *guarantee the continuity of full compliance with all relevant requirements set by current national, regional and local environmental legislation;*
- *promote a sense of responsibility towards the environment and involvement in the management of environmental issues among its employees, customers, suppliers and partners;*
- *adopt the necessary provisions to prevent or eliminate pollution and, if this proves impossible, to minimize the environmental impact of its activities;*
- *evaluate the impact on the environment of ongoing activities and new activities, products or processes to identify potential intervention and control priorities;*
- *reduce the production of waste as much as possible, also through the systematic application of separate collection and recycling;*
- *minimize the overall energy consumption of the company;*
- *ensure that the environmental policies and the related management systems are understood, implemented and maintained at all levels of the organization and that the system is supported by periodic and systematic training activities.*

Smaltimento / Disposal

Una volta che un prodotto ha raggiunto la fine del suo ciclo di vita, deve essere correttamente smaltito presso un centro di smaltimento e riciclaggio autorizzato, rispettando tutte le leggi e i regolamenti specifici del paese di riferimento.

Once a product has reached the end of its life cycle, it must be properly disposed of at an authorized disposal & recycling site, respecting all country-specific laws and regulations on this matter.

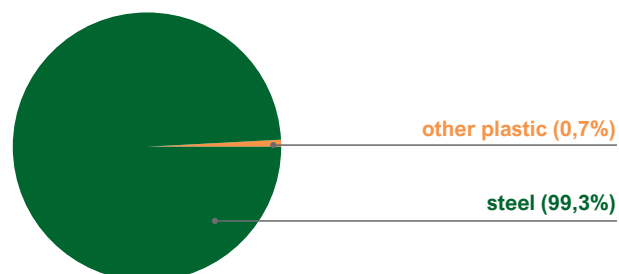
Legenda / Legend

- **RECYCLABLE** **Materiale che può essere trasformato e riutilizzato / Material that can be transformed and reused**
 - Metalli (ferro, acciaio, acciaio INOX, alluminio, ottone) / *Metals (iron, steel, stainless steel, aluminium, brass)*
 - Vetro / *Glass*
 - Materiali plastici riciclabili (PA, PE, PP, PS, fibra di poliestere) / *Recyclable plastic materials (PA, PE, PP, PS, polyester fiber)*
- **THERMALLY** **Materiale che può essere usato per generare energia tramite combustione / Material that can be thermally used to generate energy**
 - Legno (massello, multistrato, MDF, truciolare) / *Wood (massive wood, plywood, MDF, chipboard)*
 - Laminato / *Laminate*
 - Materiali plastici riciclabili termicamente (PU, poliuretano espanso, altre plastiche) / *Thermally recyclable plastic materials (PU, polyurethane foam, other plastics)*
 - Materiali naturali (cotone, lana, feltro, pelle) / *Natural materials (cotton, wool, felt, leather)*
- **CONSTRUCTION** **Materiale che può essere frantumato e riciclato come materiale da costruzione / Material that can be crushed and recycled as construction materials**
 - Ceramica, marmo, fibra di vetro / *Ceramic, marble, fiberglass*
- **NON RECYCLABLE** **Materiale che non può essere riciclato o riutilizzato / Materials that cannot be recycled or reused**

RI_1LL

Ribbon - sgabello versione bassa
Ribbon - stool, low version

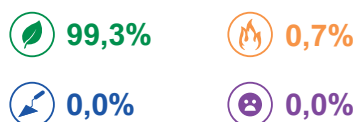
Materiali utilizzati / Materials composition



Materiali di origine riciclata / Recycled materials

♻️ 79,4%

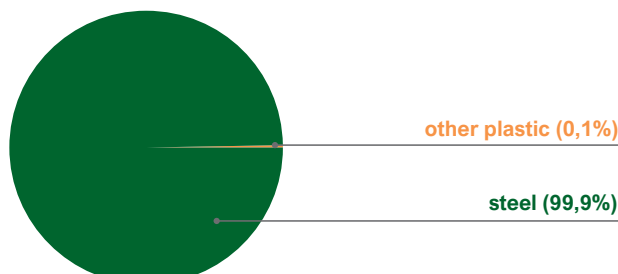
Riciclabilità / Recyclability



RI_2LL

Ribbon - sgabello versione alta
Ribbon - stool, high version

Materiali utilizzati / Materials composition



Materiali di origine riciclata / Recycled materials

♻️ 79,9%

Riciclabilità / Recyclability

